



Uppercut

El **Uppercut** es un overdrive de ganancia media altamente respetuoso con el tono original de tu instrumento. Añade calidez y sustain al sonido de tu guitarra sin colorear su respuesta tonal. Tendrás a tu alcance una amplia paleta de matices con el control dual de “**presence**”.

El pedal dispone, además, de un **Booster** independiente con el que conseguir un aumento de volumen de alrededor de 20 dB.

Controles:

Gain: Regula el nivel de ganancia deseado.

Presence: Regula simultáneamente la respuesta tonal final del efecto y la agresividad de la ganancia. Ofrece un amplio rango de control que lo hace efectivo independientemente del tipo de guitarra y pastillas empleadas. Combinado con el control de “**gain**”, permite multitud de respuestas y matices diferentes.

Level: Actúa como un master volumen final.

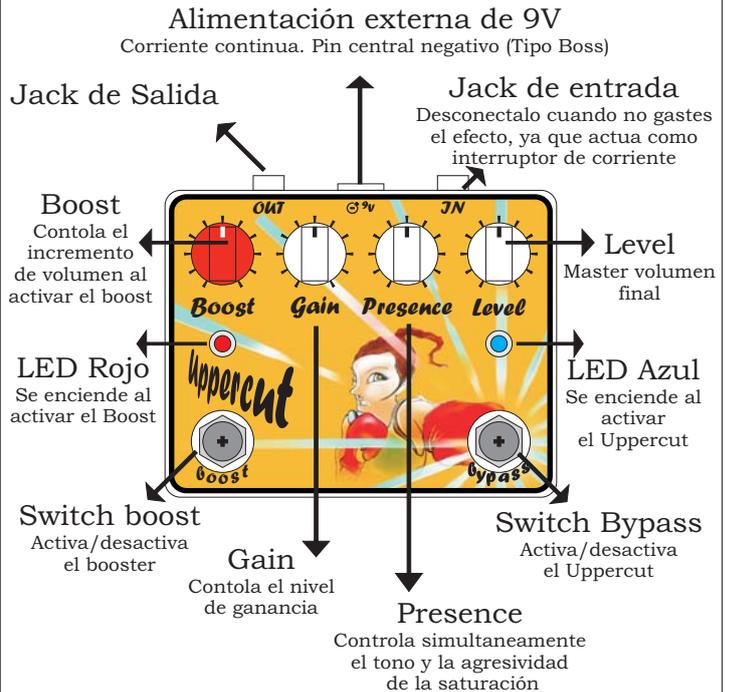
Boost: Regula el incremento de volumen que obtendremos al activar el switch de “**boost**”. El aumento es lineal

Especificaciones:

- True Bypass
- Protección anti inversión de polaridad
- Led's de alta luminosidad
- Alimentación de 9V tipo Boos PSA, pin central negativo.
- Bajo consumo, alrededor de los 15mA
- Alta impedancia de entrada
- Pila incluida
- Dimensiones: 120 mm x 95 mm x 35 mm
- Garantía de 2 años. Registra tu producto en: asistencia@viepedals.es

Trucos:

- Ten en cuenta que el control de “**presence**” afecta a la respuesta del control de “**gain**”. Empieza a experimentar con el pote a las 12 en punto.
- Si tu guitarra ofrece muchos agudos, trata de no sobrepasar el control de “**presence**” de las 3.
- Cuidado al combinar el **Uppercut** con el **Booster**...!!! el volumen final puede ser muy alto!!!
- Sitúa el “**gain**” sobre las 2 y juega con el control de volumen de tu guitarra. El **Uppercut** responde de diferente forma en función de tu dinámica.
- Emplea el **Uppercut** preferentemente sobre un amplificador a válvulas.



Configuraciones sugeridas

Pastillas Single				Pastillas Humbuckers		
Gain	Presence	Level		Gain	Presence	Level
			Tono bluesy			
			Classic rock			
			calentar el ampli			
			solista con sustain			

Recomendaciones:

- Utiliza alimentadores de corriente filtrados y estabilizados siempre que sea posible. Elíjelos frente a las pilas. Son más ecológicos y evitarás sorpresas en directo.
- Para cambiar la pila, quita los cuatro tornillos de la tapa trasera y sustitúyela por una nueva. Colócala apoyada sobre su lado más estrecho justo encima del fieltro. La tapa la sujetará por presión.
- Si el pedal te da algún problema, consúltalo con nosotros antes de desmontarlo. Estamos para atenderte.

ViePedals@viepedals.es
www.ViePedals.es